



Valerie Favre

Biography

Born 1959 in Evillard, Switzerland; lives and works in Berlin, Germany

Since 2006 Professor of Painting at Universität der Künste, Berlin, Germany

Selected Solo exhibitions

2016 *Kunsthalle van der Heydt, Wuppertal, Germany*
Franz Gertsch und Valérie Favre, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland

- 2015** *La Première Nuit du monde*, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France
Tier ohne Brille, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
- 2013** *Valérie Favre. Paintings*, Galerie Peter Kilchmann, Zürich, Switzerland (Titel aktualisieren)
Valérie Favre. Selbstmord. Suicide, curated by Marius Babias, n.b.k. Berlin, Germany (Titel aktualisieren)
- 2012** *Fragments*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- 2011** *Art Kabinett*, Art Basel Miami Beach, Miami, Florida, USA
The art of watching birds, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
- 2010** *"y' a un truc qui masque l'horizon"*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- 2009** *Looking at stories*, Alon Segev Gallery, Tel Aviv, Israel
Visions, Kunstmuseum Luzern, Switzerland
Visions, Carré d'Art – Musée d'Art Contemporain de Nîmes, France
- 2008** *Susanne Vielmetter Los Angeles Projects*, Los Angeles, California, USA
Operette, Kunstverein Ulm, Germany
- 2006** *Der dritte Bruder Grimm*, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
- 2005** *Hello Bambi*, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2004** *Schiesserei im Schlafwald*, Westfälischer Kunstverein Münster, Germany
Hakenslagen, Galerie Wohnmaschine Berlin, Germany
- 2003** *Forêt*, Musée de Picardie, Amiens, France
Valérie Favre, Centro de Arte de Salamanca, Spain
- 2002** Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2001** *Fliegen*, Galerie Wohnmaschine, Berlin, Germany
Sophie et Patrick, Centre culturel de l'Espal, Le Mans, France
- 2000** *Intérieurs*, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Catapulte pour Chiens, Palais des Arts, Toulouse, France
- 1999** *Les Soeurs Malades / Die kranken Schwestern*, Kunsthalle Luckenwalde / Institut Français de Berlin, Germany
FRAC Auvergne, Ecuries de Chazerat, Clermond-Ferrand, France
- 1998** *Reine Malerei*, Kunsthaus Dresden, Germany
- 1997** *Les Restes de la Méduse*, Musée de Picardie, Amiens / CREDAC, Ivry / Paris, France
Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Jagdzimmer, Centre Culturel Suisse, Paris, France
- 1996** *Statement*, Art Basel, with Galerie Nathalie Obadia
- 1995** *Ici et là*, Musée de l'Ardenne / Musée Rimbaud, Charleville Mézières (with Thierry de Duve), France

1994 *Range ta Chambre*, Centre d'Art Contemporain de Basse Normandie, Hérouville St. Clair, France

Selected Group Exhibitions

- 2015** *About Trees*, Zentrum Paul Klee, Berne, Switzerland
The Housebreaker (le cambrioleur), Riga Art Space, Riga, Latvia
L'Amour, la Mort, le Diable, Coll. Jean & Christina Mairet, Galerie des Hospices, Limoges, France
Berlin Artist's Statements, BWA Contemporary Art Gallery, Katowice Poland, cur. Christoph Tannert
L'Echappée belle, Musée des Beaux – Arts, Nuechatel, Switzerland, cur. Veronique Ribordy
A man walks into a bar – Jokes & Postcards, me Collectors Room – Stiftung Olbricht, Berlin, Germany
Bittersüße Zeiten. Barock und Gegenwart in der SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin, Kunsthaus Apolda and Kunsthalle Jesuitenkirche, Aschaffenburg, Germany
Frisch aus Berlin, Einblicke in eine Berliner Privatsammlung, Stadtmuseum
- 2014** *Bittersüsse Zeiten. Barock und Gegenwart in der Sammlung Sør Rusche Oelde/Berlin*, Kunsthaus Stade, Stade, Germany
Tod und Sterben, curated by David Lilington, MAG3 Projektraum, Vienna, Austria
Summerstage, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany
Le Mur – la collection Antoine de Galbert, La Maison Rouge, Paris, France
Avec et sans peinture, MAC/Val, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry, France
Retours de Mer, Musée des Beau-Arts, Dunkerque, France
- 2013** *La belle Peinture est derrière nous*, Museum für Kunst, Bratislava, Slovakia
Moral – XIX. ROHKUNSTBAU, Schloss Roskow, Roskow, Germany
GEIST UND FORM, Ten Paintings from Berlin, curated by Jurriaan Benschop, Exhibition in Grunwald Gallery of Art Bloomington (University of Indiana), USA
- 2012** *Les nominés du Prix Marcel Duchamp*, Château de Tours, France
Beyond memory, Museum on the Seam, Jerusalem, Israel
Ghosts off the shelf, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, Germany
Kalte Rinden – Seltene Erden. Die Landschaft in der Gegenwartskunst – 12 Positionen, Stadtgalerie Kiel, Kiel, Germany & Märkisches Museum Witten, Germany & Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Germany
- 2011** *Spiel mir das Lied vom Tod*, Nosbaum & Reding, Luxemburg, Luxemburg
Art Kabinett, Art Basel Miami Beach, Miami, USA
Berlin Klondyke 2011 – presented by Irmelin and Reinald Nohal, Odd Gallery, Dawson, Canada
Three statements in paintings, Francis Alÿs, John Armleder, Valérie Favre, Galerie Peter Kilchmann, Zürich, Switzerland
- 2010** *Let's Dance*, Mac/Val, Paris, France
Intensif Station, K21, Düsseldorf, Germany
Referenz und Neigung, Kunst des 21. Jh. aus der Sammlung, Kunstmuseum Luzern, Switzerland
- 2009** *Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander*, Temporäre Kunsthalle Berlin, Germany
Autour d'un siècle d'art en France, 1860 – 1960, MASP, Sao Paulo, Brasil
Elles, Musée national d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Ce qui demeure est le Futur – Collection moderne et contemporaine du Musée de Picardie, Maison de la Culture d'Amiens, Amiens, France

- 2008** *Temporäre Kunsthalle Berlin*, Architektur Galerie Berlin Werkraum, Berlin, Germany
Les chemins de la peinture, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nizza, France
- 2007** *De leur temps – Art contemporain et collections privées en France*, Musée de Grenoble, France
- 2006** *Last Exit. Idylle heute*, Phoenix-Kulturstiftung/ Collection Falckenberg, Hamburg, Germany
Peintures / Malerei, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
Der erste Blick. Die Sammlung GAG, Neues Museum Weimar, Germany
La force de l'Art, Grand Palais, Paris, France
- 2005** *La Nouvelle Peinture Allemande*, Carré d'Art Nimes, France
Portraits de femmes de la Bible, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France
Extraordinary Visions, Nolan/ Eckman Gallery, New York, NY
- 2004** *Collection: étape 02/03*, Musée d'Art Contemporain du Val de Marne/ Vitry, France
Made in Berlin, Art Forum Berlin, Germany
De leur temps, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing, France
- 2002** *Peinture-Figures-Peinture*, Cattle Depot Hongkong, China
- 2001** *Peinture-Figures-Peinture*, Metropolitan Museum of Manila, Philippines
Valérie Favre, Fondazione Mudima, Milan, Italy
- 1999** *View*, Galerie Eigen+Art, Berlin, Germany
Peindre la Peinture, Hanlim Art Museum, Seoul, Korea
France, Une Nouvelle Génération, Musée d'Art Moderne de Sintra, Portugal
- 1998** *Février à New York*, Galerie Nathalie Obadia, New York, USA
Edouard Broida Collection, Museum Orlando, USA
- 1997** *Perspektiven der Französischen Schweiz*, Espace Arlaud, Lausanne, Switzerland
Figures et paysages, FRAC Ile de France/ Centre Rhénan d'Art Contemporain d'Alsace, France
Les Sept Péchés Capitaux, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Transit, ENSBA, Paris, France
- 1996** Salon de Montrouge, France
Räuber des Strandguts, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Künstlerwerkstätten Lothringer Strasse,
Munich, Germany
Collection du Frac Poitou-Charentes, Musée de Cognac, France
- 1995** Galerie Van Aethem, Maastricht, The Netherlands
Presque Blanc, Galerie Natacha Knapp, Lausanne, Switzerland
- 1994** *Le Papillon sur la Roue*, C.A.C. Toulouse, France
Galerie Nathalie Obadia, Paris, France

Selected Awards

- 2006** Livre Bibliographique Ministère de la Culture
Fond national d'art contemporain, Lapine Univers N°4
- 2005** Griffelkunst', Lithographie-Serie, Hamburg, Germany
Domination (Der dritte Bruder Grimm)' 2004, Centre National d'art et

2003 Tryptique' 2002, „Balls and Tunnels' 2000, Fonds Départemental du Val de Marne, France

1998 Balls and Tunnels' 1996, FRAC Auvergne, France
„Squash. II' 1998, FRAC Ile-de-France, France

Selected Public Collections

Artothek NBK, Berlin, Germany

Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France

Carré d'Art – Musée d'art contemporain, Nîmes, France